



L'ermitage Saint-Maurice

INFOS & RENSEIGNEMENTS

Ermitage Saint-
Maurice
66130 Ille sur Têt

www.ille-sur-
tet.com

Propriété
municipale

Contact

Alain SANCHEZ
Assistant de
conservation du
patrimoine
Guide conférencier
06.67.65.36.76
hospice@ille-sur-
tet.com

CREDITS PHOTO

Emile FONDECAVE

Dans l'histoire catalane, les ermitages occupent une place particulière dans le cœur des gens. Croyant ou profane, chacun trouve dans ces lieux le calme et la sérénité. L'ermitage de *Sant Maurici* de Graolera ne fait pas figure d'exception. Blotti sur les flancs d'une colline arborée, à mi-chemin entre Corbère et Ille sur Têt, il inspira les poètes de Catalogne Nord, parmi eux l'enfant du pays Josep Sebastià Pons.

DU XIII^{ème} AU XVIII^{ème} SIÈCLE

Propriété des prêtres d'Ille, l'ermitage de Saint-Maurice abrite deux églises en plus du logement de l'ermite, La première, située à l'ouest de l'ensemble, est mentionnée dès le XIII^{ème} siècle. La seconde, à l'Est, fut construite à partir de 1647.

On y célèbre les mariages entre gens d'Ille et de Corbère. C'est aussi à Saint-Maurice que l'on règle les querelles entre villages liées à l'irrigation. L'ermitage est enfin un lieu de pèlerinage incontournable. Sa vie est rythmée par les *aplec* qui réunissent illois et catalans des quatre coins du département. Aujourd'hui encore, un **grand aplec** a lieu chaque année le dimanche le plus proche du 22 septembre.

APRÈS LA RÉVOLUTION...

L'ermitage est racheté par François Sabater, issu d'une riche famille illoise. Malgré le contexte politique agité de ce début de XIX^{ème} siècle, l'attachement des illois à leur ermitage ne faiblit pas. Au début du XX^{ème} siècle, le Maire d'Ille fait de l'ermitage un lieu de rassemblement de parents et d'amis plutôt qu'« un lieu de bigoterie ».

Mais inexorablement, son influence décline. Les **Amis du Vieil Ille** achètent les terrains alentours pour en préserver l'essentiel mais les pillages de la chapelle en 1977 et 1978 participent au déclin de l'ermitage de Saint-Maurice. Les statues du retable ainsi que de nombreux objets de dévotion se retrouvent dans le commerce des œuvres d'art.

HISTOIRE RÉCENTE

En 1986, la commune devient propriétaire de l'ermitage et une belle aventure humaine débute afin de préserver et de restaurer les bâtiments. En 2005, une statue

du retable est retrouvée et achetée par la municipalité. Le retable, très abîmé, est protégé au titre des **Monuments Historiques**. L'association de sauvegarde de l'ermitage de Saint-Maurice finance une partie de sa restauration ainsi que la réalisation des deux autres statues du retable.



Plus d'infos sur tourisme-roussillon-conflent.fr

